

ABSTRACT

Sanjaya, Si Luh Gede Ayu Jelantik Padma. 2019. *The Influence of Beliefs on Terence Fletcher's Teaching Style in Whiplash*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

Teachers' beliefs is one of the important component that teachers should have. This study discussed about the beliefs of Terence Fletcher as a teacher in Whiplash movie by Damien Chazelle. Terence Fletcher is portrayed as a well-known teacher in this movie because most of the students at Shaffer Conservatory of Music School know him and want to be a part in Studio Band, the class which is handled by him. However, Fletcher uses uncommon teaching style when he teaches his students. Thus, this thesis focuses on the characters of Terence Fletcher as a teacher and the beliefs that he has which affect his teaching style.

The aim of this study is to know the characters of Terence Fletcher as a teacher. Besides, also the beliefs that affect Terence Fletcher's teaching style as a teacher. There are two problems of this study: (1) How is Terence Fletcher portrayed in this movie? (2) What kind of belief does Fletcher have which affect his teaching style?

The researcher used psychological approach to analyze the characters and beliefs of Terence Fletcher. The main source of this study was the script of Whiplash written by Damien Chazelle. The other sources were from books and journal about literature and education related to teachers' beliefs. The theory of characterization, teachers' belief about teaching and teaching style were applied to answer the problems formulation.

The conclusion of this study was Terence Fletcher as a main character in this movie. He is portrayed as a well-known, disciplined, perfectionist, encouraging, bad-tempered and rude teacher. The beliefs that affect Terence Fletcher's teaching style are the belief that students learn best when learning under pressure situation, students should be responsible for their own learning, the belief that teacher has to have a high expectation on the students and the belief that teacher holds the big authority in class. In this movie Terence Fletcher applies a traditional teaching style.

Keywords: teaching style, belief, *Whiplash*

ABSTRAK

Sanjaya, Si Luh Gede Ayu Jelantik Padma. 2019. *The Influence of Beliefs on Terence Fletcher's Teaching Style in Whiplash*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Hal-hal yang dipercayai oleh seorang guru merupakan komponen penting yang harus dimiliki para guru. Studi ini membahas kepercayaan yang ada didalam diri Terence Fletcher sebagai seorang guru didalam film *Whiplash* karya Damien Chazelle. Di film itu Terence Fletcher di gambarkan sebagai guru yang terkenal karena hampir semua murid di Sekolah Musik Shaffer Conservatory mengenalnya dan ingin menjadi muridnya di kelas Studio Band. Walaupun begitu, ketika mengajar, Fletcher menggunakan cara yang tidak umum. Dengan demikian, studi ini fokus untuk membahas sifat Fletcher sebagai seorang guru dan kepercayaan-kepercayaan yang mempengaruhi caranya dalam mengajar.

Tujuan dari studi ini adalah untuk mengetahui sifat dari Terence Fletcher sebagai guru dan kepercayaannya sebagai guru yang mempengaruhi caranya dalam mengajar. Maka dari itu ada dua masalah didalam studi ini: (1) Bagaimana Terence Fletcher digambarkan didalam film? (2) Kepercayaan apa saja yang mempengaruhi cara mengajarnya?

Peneliti menggunakan pendekatan psikologi untuk menganalisa sifat dan kepercayaan dari Terence Fletcher. Sumber utama dari studi ini adalah naskah *Whiplash* yang ditulis oleh Damien Chazelle. Sumber-sumber lain diambil dari beberapa buku dan jurnal literatur dan pendidikan berkaitan dengan kepercayaan seorang guru. Teori karakterisasi, kepercayaan seorang guru terhadap cara mengajar dan cara mengajar diaplikasikan untuk menjawab rumusan masalah.

Di dalam kesimpulan ditemukan bahwa Terence Fletcher adalah tokoh utama didalam film ini. Dia digambarkan sebagai seorang guru yang terkenal, disiplin, perfeksionis, suka memberi semangat, pemarah dan kasar. Kepercayaan-kepercayaan yang mempengaruhi cara mengajarnya adalah kepercayaan bahwa murid akan lebih baik belajar dalam situasi dibawah tekanan, murid harus selalu bertanggung jawab, guru harus memiliki ekspektasi yang tinggi terhadap murid dan guru memegang kendali didalam kelas. Di dalam film ini Terence Fletcher menerapkan cara mengajar yang tradisional.

Keywords: teaching style, belief, *Whiplash*